



日本映画学校

2007映像科上半期卒業制作作品



月のかけ

40分16mm
3年映像科技術コースA班
[撮影] 宇野浩二 / [編集] 宇野浩二

共同生活を始めるようになった塾講師の優子とオカマの晴美。二人は心の中にそれぞれわだかまりを抱えながら生きていた。「このままではいけない」と思う二人の心が触れ合い始め、それぞれ決着をつけるため行動する。

統括：萩原憲治
監督：吉野電平
脚本：鈴木舞（脚本ゼミ）
プロデューサー：桜井伸嘉
副プロデューサー：相子奈菜
助監督：平井英一郎 長谷川哲哉
撮影：河原朝子 鯨井和 中村温子
照明：方又瑛 福田和之 糸川潤
録音：大野仁嘉 鈴木司 河原沙和 樋口夏那
編集：中原大志 島内政有 中村温子 森 絹恵
記録：森 絹恵
美術：島内政有



コア

40分16mm
3年映像科技術コースB班
[撮影] 宇野浩二 / [編集] 宇野浩二

日本政府はアンドロイドの使用の全面的廃止を宣言。コア一本で24時間の命。その命を繋ぐために違法アンドロイドデリヘル嬢のアキは身体を売り続ける。人間のように生きたいと願うアキと彼女を物のように扱う人間…。

統括：寿野俊之
監督：杉岡知哉
脚本：桑原武史（脚本ゼミ）
プロデューサー：瀧田隆一
制作進行：望月 遥
助監督：小林孝道 濱中泰輔 上藤幸祐
撮影：柴山明史 箕田朗子 長澤俊也
照明：菅野 慎 田中安奈 森内李衣 鈴木修斗 森 慶太 齋藤泰陽
録音：森 慶太 高田紗緒里 小宮綾乃 高田紗緒里 小宮綾乃
編集：山下 徹 上藤幸祐 小林孝道 瀧田隆一 生田目恵子 濱中泰輔 望月 遥
記録：生田目恵子
美術：山下 徹



春の山

40分16mm
3年映像科技術コースC班
[撮影] 宇野浩二 / [編集] 宇野浩二

元教師の藤谷俊男は定年以來、日々に虚しさを感じている。ある日俊男は、かつての教え子山口久美子と再会。徐々に前向きに生きるきっかけをつかみ始めた俊男だったが、久美子が殺されたというニュースが流れる…。

統括：中山隆雄
監督：佐藤翔太
脚本：菅 瑞木（脚本ゼミ）
プロデューサー：長谷川智彦
副プロデューサー：久保田光洋
助監督：高木隆介 山崎直也 三上夏海
撮影：高橋清隆 野口高遠 田城栄幸 東出淳平
照明：遠藤洋祐 井宿一仁 尾村雪乃 高橋裕大
録音：山口マリエ 日高成幸 高橋なつ美
編集：伊藤貴輝 阿部圭央 丹野聡洋 原島孝暢
記録：屋間絵里
美術：篠塚 緑
衣裳：高橋春香

3年技術3科合同
卒業制作上映会

2007年 9月21日(金)
会場：日本映画学校

10:30	春の山	※各作品、上映後に合評があるため2作品目以降開始時間が遅れる場合があります。予めご了承ください。
13:00	月のかけ	
14:30	コア	