

» ニュース一覧 » 【重要】6月1日からの授業日程および開講科目の概要について（4月24日更新）

2020.4.24

## 【重要】6月1日からの授業日程および開講科目の概要について（4月24日更新）

### 6月1日からの授業日程および開講科目の概要について

本学では、6月1日からの授業開始に向けて授業日程の調整を行っています。6月1日から授業が開始された場合の授業日程および開講科目の概要が決定しましたのでお知らせします（授業開始日を2か月遅らせたことによる年間のカリキュラムに変更はありません）。

なお、現時点での最新の状況ですので、緊急事態宣言の延長等が発出された場合、6月1日の授業開始日がさらに延期される可能性があります。授業時間割表およびシラバスは5月20日頃に公開の予定です。

【1年】 来週4/28に、その他のお知らせとあわせてメールでもご案内しますので、確認してください。

前期ガイダンス・履修登録：5/25～30のいずれか数日

ターム1（6/1～8/1）

- ・月・火曜は「スタートアップ演習」（必修科目）
- ・全期間、座学科目。

ターム2（9/7～10/24）

- ・全期間「人間総合研究」（必修科目）
- ・この期間に座学科目はありません。

ターム3（10/26～12/12）

- ・月曜は「脚本基礎演習」（必修科目）
- ・火～土曜は座学科目。

ターム4（12/14～3/6）

- ・全期間「映画制作基礎演習」（必修科目）
- ・「映画制作基礎演習」終了後に「長編シナリオ演習Ⅰ」（必修科目）
- ・この期間に座学科目はありません。

【2年】

前期ガイダンス・履修登録：5/25～30のいずれか1日

ターム1（6/1～8/1）

- ・金曜は「長編シナリオ演習Ⅱ」（必修科目）
- ・全期間、WS科目または座学科目。
- ・演出系は7/27～8/1に補習授業があります（要出席）。

ターム2（9/7～10/31）

- ・全期間実習科目（専門科目選択必修科目）
  - [演出系] 演出基礎演習Ⅰ
  - [撮影照明コース] 撮影照明基礎演習
  - [録音コース] 録音基礎演習
  - [編集コース] 編集基礎演習
  - [文章系] 雑誌制作
- ・演出系は7/27～8/1に補習授業があります（要出席）。
- ・撮影照明、録音、編集コースは8/31～9/5に補習授業があります（要出席）。
- ・この期間に座学科目はありませんが、10/21からWS科目があります。

ターム3（11/2～12/26）

- ・全期間実習科目（専門科目選択必修科目）

〔演出系〕 演出基礎演習Ⅱ

〔撮影照明コース〕 撮影照明専門演習

〔録音コース〕 録音専門演習

〔編集コース〕 編集専門演習

〔文章系〕 インプロビゼーション演習

- ・この期間に座学科目はありません。

#### ターム4（1/4～3/6）

- ・全期間、WS科目または座学科目。
- ・この期間に、演出系、文章系はコース選択を行います。

### 【3年】

前期ガイダンス・履修登録：5/25～30のいずれか1日

#### ターム1（6/1～8/1）

- ・全期間、WS科目または座学科目。
- ・火曜は各コースごとに後期科目の補習授業を行います。

#### ターム2（9/7～10/17）

- ・全期間実習科目（専門科目選択必修科目）
- 〔演出コース〕 演出専門演習
- 〔身体表現・俳優コース〕 身体表現専門演習
- 〔ドキュメンタリーコース〕 ドキュメンタリー専門演習Ⅰ
- 〔撮影照明コース〕 技術合同演習
- 〔録音コース〕 技術合同演習
- 〔編集コース〕 技術合同演習
- 〔脚本コース〕 脚本専門演習Ⅰ
- 〔文芸コース〕 文芸専門演習Ⅰ
- ・演出、ドキュメンタリーコースは8/31～9/5に補習授業があります（要出席）。
- ・この期間に座学科目はありません。

#### ターム3（10/19～12/5）

- ・月～火曜は実習科目（専門科目選択必修科目）
- 〔演出コース〕 演出専門演習、合同制作
- 〔身体表現・俳優コース〕 身体表現専門演習
- 〔ドキュメンタリーコース〕 ドキュメンタリー専門演習Ⅰ
- 〔撮影照明コース〕 技術合同演習
- 〔録音コース〕 技術合同演習
- 〔編集コース〕 技術合同演習
- 〔脚本コース〕 脚本専門演習Ⅰ
- 〔文芸コース〕 文芸専門演習Ⅰ
- ・水～土曜はWS科目または座学科目。

#### ターム4（12/7～3/13）

- ・全期間実習科目（専門科目選択必修科目）
- 〔演出コース〕 合同制作
- 〔身体表現・俳優コース〕 合同制作
- 〔ドキュメンタリーコース〕 ドキュメンタリー専門演習Ⅱ
- 〔撮影照明コース〕 合同制作
- 〔録音コース〕 合同制作
- 〔編集コース〕 合同制作
- 〔脚本コース〕 脚本専門演習Ⅱ
- 〔文芸コース〕 文芸専門演習Ⅱ
- ・この期間に座学科目はありませんが、3/3からWS科目があります。

### 【4年】

前期ガイダンス・履修登録：5/25～30のいずれか1日

ターム1（6/1～8/1） 座学科目あり

ターム2（9/7～10/17） 座学科目なし

ターム3（10/19～12/5） 座学科目あり

ターム4（12/7～3/6） 座学科目なし

・卒業制作、卒業シナリオⅠ・Ⅱ、卒業論文Ⅰ・Ⅱの授業日程については、各担当教員の指示に従ってください。

2020年4月24日

日本映画大学

## 在学生のみなさんへ 日本映画大学 天願学長からのメッセージ

日本映画大学 | 在学生の皆さんへ | 天願大介学長からのメ...



### （4月7日掲載内容）

新型コロナウイルス感染の拡大が深刻化していることにもない、本学は、前期の授業開始日をさらに延期することを決定しました。

**新しい授業開始日は、6月1日（月）です。**

**前期のガイダンス、履修登録の日時も5月以降に変更となります。**

現在、授業スケジュールおよび授業時間割、シラバス等の調整を行っています。5月以降にホームページおよび日本映画大学メールにてお知らせしますので、もう少しお待ち下さい。

みなさんやご家族の方の健康を守るため、くれぐれも不要不急の外出は控え、感染拡大の防止につとめてください。4月中は、やむを得ない場合を除き大学に来ることも控えてください。なお、今後の社会動向により、閉校や短縮開校などの措置を取る可能性もあります。

落ち着かない日々だと思いますが、ぜひこの機会を利用して、家でできるだけ多くの映画を見ておいてください。不安なことがあれば、新百合ヶ丘校舎・白山校舎の学生支援部にたずねてください。

### 【注意すること】

・大学からの最新情報は、ホームページ及び日本映画大学メール（@eiga.ac.jp）で確認してください。

・不確実な情報が出回っています。噂や他人からの伝聞を信じず、情報は自ら確かめてください。

2020年4月7日

### (3月30日掲載内容)

新型コロナウイルス感染症の影響拡大に伴い、前期の授業開始日を4月6日から4月20日に延期することになりました。

現在、4月20日から授業が開始できるよう授業スケジュールおよび授業時間割等の調整を行っていますが、状況は日々刻々と変化しており、社会動向によっては授業開始時期をさらに延期する可能性があります。

最新情報は、本学ホームページまたは日本映画大学メール等でお知らせしますので、常に確認するようにしてください。

#### 【3月30日時点での最新の日程】 ※変更の可能性あり

4月13日（月） 2年生ガイダンス・履修登録

4月14日（火） 3・4年生履修登録

4月20日（月） 前期授業開始

#### 【注意すること】

- ・大学からの最新情報は、ホームページおよび日本映画大学メール（@eiga.ac.jp）で行っています。
- ・不確実な情報が出回っています。噂や他人からの伝聞を信じず、情報は自ら確かめてください。
- ・不要不急の外出はくれぐれも控え、感染拡大の防止につとめてください。
- ・不安なことがあれば、新百合ヶ丘校舎・白山校舎の学生支援部にたずねてください。
- ・授業時間割表およびシラバスは現在調整中です。もうしばらくお待ちください。

2020年3月30日

日本映画大学

---

### (3月19日掲載内容)

今般の状況をふまえ、4月からの新学期は各学年とも当初の学年歴から2週間程度延期して開始することとします。

授業開始日、ガイダンス等についての詳しい日程は、別途大学ホームページ、一斉メールでお知らせします。

海外にいる学生は余裕をもって日本に戻る準備をしてください。

とくに中国・韓国からの日本入国については3月9日から規制が強化されており、入国後も自宅などでの「2週間の待機」が要請され、その間は登校・受講することができません。注意してください。

※本件については今後も日程を変更する場合や、より詳しい情報をお知らせする場合があります。その際は速やかにお知らせしますが、いずれの場合でも新学期に向けての早い準備をいまから心掛けてください。

2020年3月19日

日本映画大学

---

## 映画大について

映画大についてTOP  
学長・名誉学長メッセージ  
建学の理念と精神  
日本映画大学のあゆみ  
日本映画大学刊行物・出版物  
情報の公開  
大学の取り組み  
大学機関別認証評価  
FD委員会活動報告  
キャンパス案内

## 学科・コース紹介

学科・コース紹介TOP  
映画学部 映画学科  
演出コース  
身体表現・俳優コース  
ドキュメンタリーコース  
撮影照明コース  
録音コース  
編集コース  
脚本コース  
文芸コース  
教員紹介  
シラバス

## 地域連携・国際交流

地域連携・国際交流TOP  
国際交流

## キャンパスライフ

キャンパスライフTOP  
キャンパスカレンダー  
学生生活サポート  
各種事務手続き  
学内施設の利用方法  
学生生活に関する質問

## 進路・就職

進路・就職TOP  
映画業界のいま  
キャリアに関する考え・方針  
本学の取り組み  
進路・就職実績  
企業・団体の採用ご担当者様へ  
キャリアサポートセンター

## 入試情報

入試情報  
日本映画大学への入学  
入学者選抜解説とアドバイス  
オープンキャンパス・イベント  
出張講義



# 日本映画大学

## 新百合ヶ丘キャンパス

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺1-16-30  
044-951-2511 info@eiga.ac.jp

## 白山キャンパス

〒215-0014 神奈川県川崎市麻生区白山2-1-1  
044-328-9123 info@eiga.ac.jp



スマートフォン・モバイル  
の方はこちらから